

せんだん

下川口小学校 令和5年12月4日(月) 17号

教育目標 『かしこく ゆたかに たくましく』

【12月(師走)になりました!】

12月になりました。今年は11月の中頃まで日中は暖かかったので秋を感じる事が少ない日々でした(…と感じているのは私だけでしょうか?)が、もう12月ということに驚いています。

今学期の大きな行事では、マラソン大会が15日(金)にあります。マラソンは自分との闘い…とよく言われますね。歩きたい気持ちに打ち勝っていくことができるかどうか。これが勝負どころだと思います。もちろん無理をし過ぎてはいけませんが、完走めざしてがんばってほしいですね。

マラソン大会

日時 令和5年12月15日(金) 13:20~14:30

雨天時 5校時は通常の参観授業になります。

※15:00より学級懇談・個人面談があります。

予備日 令和5年12月19日(火) 10:35~11:45 (マラソン大会のみ実施)



【おめでとう特集 第3弾】

芸術の秋にがんばった子ども達の紹介第3弾です!

◆幡多地区教育文化展

【画の部】

1年 2年 4年

【書の部】

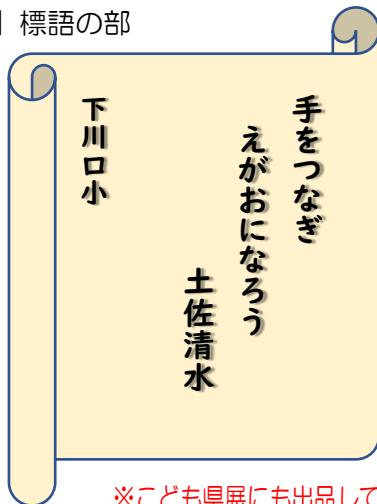
1年 3年 4年

5年 6年



◆第14回子ども絵画・標語コンクール(土佐清水市社会福祉大会)

【市長賞】標語の部



※こども県展にも出品していますので、入選している子どもについては後日お知らせします。

【お願い】 以前、PTAの役員会で提案させていただいた児童の放課を少し早くさせてもらいたいという件についてです。国や県からも再三教育課程の調査があり、教員の働き方改革の面からも放課を早める等、予備時数を多く取り過ぎないようにとの通達がありました。よって、以下のようにさせていただきますのでご理解とご協力をお願いします。

令和5年12月21日(木)・22日(金) 5校時まで 下校15:00

12月25日(月)終業式・学級活動終了後 下校15:30

令和6年 1月 9日(火)・10日(水) 5校時まで 下校14:45

【音楽交流会の作文より】

写真は前日のリハーサルのものです。



はじめての音楽交流会

五年

金曜日に音楽交流会がありました。心に残っている三つの音楽があります。

一つ目は、三崎小学校がえんそうした「ノンストップ・クラシック・メドレー」です。この曲は、一度も止まることなく、いろいろなクラシックが流れていました。一度も止まらないから、すごくいんしょうに残っています。

二つ目は、清水小の四年生が斉唱した「風になる」です。これは、「ねこの恩返し」のメインテーマの曲でした。わたしは、「ねこの恩返し」が好きなので、何度もこの曲を聞いていたけど、清水小の人たちもすごかったです。

三つ目は、自分たちが斉唱した「歌えバンバン」と「いのちの歌」です。この曲を歌う前に、
ちやんが、「もうちょつとで自分たちが歌う曲やね。」
と言って二人でどきどきしていました。

そしてその時がきて、私は、すごくきんちようして心そうがバクバクしていました。ステージに立つと、すごくお客さんがいてびっくりしました。でも、(他の学校もやったからやればできる。)と自分に言い聞かせました。お客さんを見たらはずかしくなるので、先生しか見ていませんでした。

そして、歌い終えると、心がなんだかすつきりしました。

「歌えバンバン」はリズムカルな曲なので、身体表現も大切なパフォーマンスです。上級生は少し恥ずかしい気持ちもあったと思いますが、とっても可愛く表現してくれました。GOOD!。



音楽交流会

六年

今日は、清水地区音楽交流会がくろしおホールでありました。私達下川口小学校は初めての参加です。午前九時からスタートだったので、それまで静かにして待ちました。

私が心に残ったことを四つ発表します。
一つ目は、幡陽小学校の「南の海へ」という曲です。聞いていると、真ん中の男の子の声がとてもきれいでした。二人で歌っていた時に、

ちゃんの低音がとてもきれいに聞こえて、耳にすーっと聞こえてきました。とてもきれいで、これで最後(学校が統合する)という感じがしました。

二つ目は、足ずりみさき小学校の「ツバメ」です。一年生から六年生までが全員歌を歌いました。わたしたちは、三・四年生の時に学習発表会で「ツバメ」をおどりました。

一年生と二年生くらいで一列目の人が歌った時は元気な感じで、二列目の人はしつとりしたような歌でよかったです。

三つ目は、清水小二年生の「ソーラン節」です。なぜかという一人の女の子がたいこをたたいていてかっこよかったです。たいているのを聞いて、たいこを習っているのかなと思いました。

四つ目は、清水小六年生の「鎌倉殿の十三人」です。五十一人の人でやって、リコーダーの人が多くてかっこよかったです。ちやんや ちやんはリコーダーがともうまかったです。木琴の ちやんもともうまかったです。

私たちも練習した成果を出せたのでよかったです。

ちやんと ちやんの分もがんばることができました。

この日まで練習を頑張っていた さんと さんが体調不良で参加できませんでした。唯一の心残りはこのことですが、みんなが二人の分も頑張ってくれました。特に さんと さんは、急遽、さんの分のハンドベルを演奏してくれました。ずっと三人でやっていたので二人で演奏するのは難しかったと思います。ありがとね。